



Школа хорового искусства Мюнхена под руководством Максима Матюшенкова в этом году получила ежегодную премию.

В феврале в мюнхенском отеле Vier Jahreszeiten фонд Пауля-Николая Элерса (Paul Nikolai Ehlers-Stiftung) провел традиционный весенний прием. Он прошел под названием «Второй германо-русский диалог. Наша общая культура».

Основная задача фонда – помочь детям из Германии и России, нуждающимся в медицинской или педагогической помощи. Ведь «именно здоровье и образование являются двумя основными предпосылками для успешной и счастливой жизни», – говорит председатель правления фонда Александр Элерс.

Программа приема была очень обширной и многообразной. Открыл вечер профессор Элерс, заметив в своем небольшом приветствии, что если Германия и Россия находятся в процессе диалога, то это является гарантией мира во всей Европе. «Без России многие актуальные проблемы, не только происходящие на территории Сирии, невозможно решить», – отметил господин Элерс.

Уже начало вечера стало настоящим подарком для приглашенных – людей неравнодушных к развитию отношений между нашими странами. Три блестящих оратора, специалисты из области коммуникации, философии и истории выступили с докладами, позволившими слушателям пораз-

## «ДЕТЯМ НУЖНО БУДУЩЕЕ» Баварский фонд помогает больным ребятам из России и Германии

мышлять на тему наведения мостов между нашими странами. Философ Аксель Хутер, историк Мартин Шульце Вессель и психолог Ханс Айхер говорили о совместных культурных и исторических корнях, о перспективах взаимоотношений между Востоком и Западом. Ведущим выступил директор центра прикладных политических исследований – профессор Вернер Вайденфельд.

Несмотря на различия в социализации, в некоторых культурно-исторических аспектах, мозг у всех представителей человеческой расы работает по одним законам и одинаково позитивно отмечает подлинный интерес, проявляемый к его владельцу. Именно этот интерес и должен стать основой выстраивания отношений в многонациональном и мультикультурном обществе. Это является залогом выстраивания диалога. Только в диалоге мы можем объяснить и быть услышанными и понятыми.

Приветствуя гостей вечера, заместитель председателя попечитель-

ского совета Харм ван Маанен тоже «навел мост», перейдя от политических и общественно-социальных вопросов к вопросу благотворительности и милосердия. Он напомнил о том, что основная задача фонда – помощь детям. И уже эмблема фонда, на которой изображены обнявшиеся дети: один с российским, другой с немецким флагом, говорит о том, что фонд оказывает помощь и больным детям из России, нуждающимся в специальном лечении и реабилитации.

Дети – «самая важная драгоценность народа», как записано в Конституции Баварии, являются, пожалуй, самой важной, но и самой незащищенной социальной группой. «Даже в благополучной Баварии порой не хватает мест для развития, образования, лечения детей», – сказала в своем выступлении Криста Стевенс, в прошлом министр по социальным вопросам земли. Ценно, что именно здесь, где нуждаются в помощи дети, и работает фонд Пауля-Николая Элерса. Работа фонда крайне важна

как в плане благотворительности, так и народной дипломатии», – отметила политик в своем выступлении.

О вкладе фонда в налаживание добрососедских отношений между нашими странами и о его вкладе в развитие диалога говорил и Генеральный консул России в Мюнхене Сергей Ганжа. Дипломат отметил, что Баварию и Россию связывают многовековые узы, и отметил, что сделает со своей стороны все от него зависящее, чтобы диалог между нашими странами не прекращался.

Председатель попечительского совета фонда Оливер Крист рассказал о новых проектах, в рамках которых появляются новые возможности поддерживать эту благотворительную организацию. Так, он упомянул о возможности пожертвовать фонду ненужные, поломанные или вышедшие из моды изделия из золота. Акция «Старое золото для детей» проводится с помощью организации HERAEUS Kulzer и благотворительного фонда Zahngold & Altgold. Информация об этом проекте на сайтах: www.ehlersstiftung.de или www.altgold-fuer-kinder.de.

Самой эмоциональной частью вечера стало выступление менеджера фонда Ирины Пробст и директора неправительственной организации «Шаг навстречу» Евгении Слав. Девушки рассказали о том, что благодаря фонду, больные дети, проживающие в одном из детских домов, получили возможность совершать поездки в оздоровительные лагеря, находящиеся на территории Лен-области. Эти поездки очень позитивно влияют на этих, казалось бы, закрытых для общения и очень больных детей. Этот рассказ заставил гостей приема активнее участвовать в благотворительном аукционе, который провели представители молодого поколения семьи – Коля и Фредерик Элерс.

Порадовало, что премию фонда (она вручается во второй раз) в этом году получила Школа хорового искусства Немецко-русского общества искусства и культуры Мюнхена. Детский хор Мюнхена, образованный на базе русской православной общины, давно перерос в успешно работающую музыкальную школу. Здесь учатся дети, начиная с 4 лет, и по примеру российских музыкальных школ полу-

чают образование не только в области вокала, но и по теории музыки. Хор школы выступает под руководством Максима Матюшенкова и исполняет песни как на русском, так и на немецком языке. Вручая приз, Александр Элерс отметил, что счастлив тому, что именно этот проект был признан лучшим. Ведь музыка объединяет народы и поколения.



Председатель правления, профессор Александр Элерс вручает премию фонда.

Видя стоящих на импровизированной сцене юных певцов, и вспоминая фотографии, показанные во время выступления Ирины Пробст, которые демонстрировали счастливых «особенных» детей, понимаешь, насколько важным является слоган фонда – «Детям нужно будущее». И хочется надеяться, что взрослые найдут пути выстроить диалог и создать такое общество, в котором дети будут жить полной и счастливой жизнью.

В музыкальной части вечера также выступил баянист-виртуоз Василий Дюк.

**Наталья ЛИХОДЕЕВА.**  
Фото: Ольга БОЙКО.

16 апреля тысячи жителей зарубежных городов в пятый раз примут участие в международной акции по проверке грамотности «Тотальный диктант – 2016». Жители г. Франкфурта-на-Майне в стенах русской субботней школы «Слово» впервые написали «Тотальный диктант» в 2015 году. Теперь это событие становится традицией.

«Тотальный диктант» существует с 2004 года и представляет собой интеллектуальную языковую игру, в которую одновременно вовлекаются тысячи говорящих и пишущих на русском языке людей со всей планеты. Участники собираются в школах, университетах, библиотеках, кафе, иногда и под открытым небом, и пишут от руки на бумаге текст. За рубежом диктант проводится с 2011 года, в 2014 году в нем приняли участие 65 000 человек по всему миру. Проект является не политической, а гражданской инициативой, полностью реализуемой волонтерами, и подать заявку на организацию может любой желающий из любой точки планеты.

Ранее авторами текста выступали: Дмитрий Быков, Борис Стругацкий, Захар Прилепин, Дина Рубина, Алексей Иванов и Евгений Водолазкин. Автор текста «Тотального диктанта – 2016» будет объявлен в марте.

16 апреля 2016 года ровно в 14:00, одновременно со всей планетой, Франкфурт-на-Майне напишет добровольный диктант для всех желающих. Ждем всех по адресу: Русская субботняя школа «Слово», Abendgymnasium Martin-Elsässer-Weg 6, 60314 Франкфурт (проезд S 1-9 Ostendstraße, выход к VHS).

Текст «Тотального диктанта» на площадке Франкфурта в апреле 2016 года продиктует прозаик, поэт и эссеист Алексей Макушинский. Алексей Макушинский родился в Москве в 1960 году, с 1992 живет и работает в Германии. В университете города Майнц он преподавал русскую литературу, пишет стихи и прозу, автор шести книг, лауреат литературных премий «Глобус» и «Русская премия». После диктанта

# «ТОТАЛЬНЫЙ ДИКТАНТ» ПИШЕМ ВО ФРАНКФУРТЕ!



орфографии и пунктуации. Все материалы предоставляются организационным комитетом «Тотального диктанта». До 19 марта включительно вы можете прийти с 11.20 по 12.05 (кабинет 0042) на любое из субботних занятий по адресу: Русская субботняя школа «Слово», Abendgymnasium, Martin-Elsässer-Weg 6, 60314 Франкфурт.

### Наша справка

«Тотальный диктант» – ежегодная образовательная акция в форме добровольного диктанта для всех желающих. Люди одновременно приходят на площадку проведения акции и пишут от руки на бумаге текст, который диктует им преподаватель-филолог или приглашенная звезда. Цель акции – дать возможность каждому человеку проверить свое знание русского языка и пробудить интерес к повышению грамотности. Идея добровольного диктанта для всех желающих родилась в Новосибирске в студенческом клубе гуманитарного факультета НГУ «Глум-клуб» в начале 2000-х годов. За 12 лет существования «Тотальный диктант» превратился в масштабное международное событие – в 2014 году акция прошла в 352 городах России и мира, охватив 47 стран, ее участниками стали более 64 000 человек, еще 52 000 просмотрели онлайн-трансляцию, организованный федеральным телекоммуникационным партнером акции – Компанией ТТК. Организатор акции – фонд поддержки языковой культуры граждан «Тотальный диктант».

Вопросы можно задать по электронной почте Елене Чернеге: [slowoprojekt@gmail.com](mailto:slowoprojekt@gmail.com). Следите за развитием событий во Франкфурте-на-Майне на сайте: [totaldict.ru/frankfurt-am-main/](http://totaldict.ru/frankfurt-am-main/). Подробно о «Тотальном диктанте» на сайте: [totaldict.ru](http://totaldict.ru)

автор книги «Пароход в Аргентину» проведет литературную беседу с читателями.

Родители могут оставить совершенно бесплатно детей в возрасте от 3,5 лет под присмотром учителей рисования и занимательных опытов из русской субботней школы «Карусель», а также специалиста театральной студии «Колобок», и спокойно писать диктант.

Автор «Тотального диктанта-2016» нам неизвестен, но вы можете не терять время и повторить правила русского языка: русская субботняя школа «Слово» проводит по субботам серию бесплатных занятий для всех желающих от 9 до 99 лет, на которых учитель русского языка Л. Плахотная поможет повторить трудные случаи